

Theatergruppe
Valendas

HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI

Komödie von
Bertolt Brecht

14. - 16. und 21. - 23. Februar 2019 um 20.15 Uhr
Nachmittagsvorstellung 16. Februar um 15.00 Uhr

Aufführungen in der Mehrzweckhalle Valendas
Theaterbeiz und Kasse ab 19.00 Uhr

Reservation unter www.theatergruppe-valendas.ch
oder 079 651 45 15 täglich von 17.30 bis 18.30 Uhr

AUF DER BÜHNE

Puntila, Gutsbesitzer
Eva Puntila, seine Tochter
Matti, Chauffeur
Der Ober
Der Richter
Der Attaché
Der Viehdoktor
Die Schmuggleremma
Das Apothekerfräulein
Das Kuhmädchen

Ein dicker Mann
Ein Arbeiter
Der Rothaarige
Der Kümmerliche
Der rote Surkkala
Surkkala's Kinder

Laina, die Köchin
Fina, das Stubenmädchen
Der Advokat
Der Probst
Die Pröbstin

Thomas Buchli
Leonie Bandli
Hans-Andrea Buchli
Mathias Buchli
Martin Lieberherr
Lukas Buchli
Beni Jehli
Laura Ragettli
Nina Gredig
Lilli Winter
Nina Buchli
Hugo Calörtscher
Beni Bühler
Diego Buchli
Hanspeter Buchli
Walter Marchion
Anna Pedrolini
Eliah Zinsli
Nicole Stüber
Gianna Brunner
Arthur Gredig
Joos Risch
Gabi Hafner-Engler

HINTER DER BÜHNE

Bild und Regie
Regieassistenz
Souffleuse
Ausstattung

Maske

Technik und Licht
Bühnenbau
Layout

Reservation

Herzlich danken möchten wir all denen, die dazu beigetragen haben, dass dieses Theater so stattfinden kann.

Arthur Bühler
Gabi Hafner-Engler
Silvie Jenal
Regula Ragettli
Leonie Bandli
Gertrud Buchli Zinsli
Nadja Zinsli
Steffi Zinsli
Hitsch Bernhard
Arthur Gredig
Sara Ragettli
Leonie Bandli
Nina Buchli

ZUM STÜCK

Finnland 1942, Krieg herrscht, die Mechanisierung schreitet schnell voran. Der reiche Gutsbesitzer Puntila will, wenn er betrunken ist, seine Tochter mit Knecht Matti verheiraten, nüchtern aber mit dem Attaché. Der Alkohol diktiert sein Leben. Gnadenlos wird die Diskrepanz zwischen Arm und Reich aufgezeigt.

THEATERGRUPPE VALENDAS

«Herr Puntila und sein Knecht Matti» ist das zweite Brecht-Stück, welches wir auf die Bühne bringen. Wieder fasziniert die Sprache, die Thematik, die Figuren und vor allem der Subtext. Jeder Satz ist bewusst und durchdacht hingeschrieben. Ein grossartiges Theaterwerk.

Arthur Bühler, Regie